

## ЛИТЕРАТУРА<sup>1</sup>

Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Изд. 2-е.  
Маркс К., Энгельс Ф. Из ранних произведений. М., 1956.  
Ленин В. И. Полн. собр. соч.

Августин Аврелий. Творения блаженного Августина епископа Иппонийского, ч. 1—8. Киев, 1901—1912.

Аверинцев С. С. Греческая «литература» и ближневосточная «словесность» (два творческих принципа).— Вопросы литературы, 1971а, № 8.

Аверинцев С. С. Греческая «литература» и ближневосточная «словесность» (противостояние и встреча двух творческих принципов).— В кн.: Типология и взаимосвязи литератур древнего мира. М., 1971б.

Аверинцев С. С. Аналитическая психология К.-Г. Юнга и закономерности творческой фантазии.— В кн.: О современной буржуазной эстетике. Вып. 3. М., 1972а.

Аверинцев С. С. К истолкованию символики мифа об Эдипе.— В кн.: Античность и современность. М., 1972б.

Аверинцев С. С. Золото в системе символов ранневизантийской культуры.— В кн.: Византия, Южные славяне и Древняя Русь. Западная Европа: искусство и культура. М., 1973.

Аверинцев С. С. Поэтика ранневизантийской литературы. М., 1977.

Агрикола Георгий. О горном деле и металлургии. В 12-ти кн. М., 1962.

Алтухов В. М. Рождение металлов.— Изида, 1912, № 5.

Алхимическая псалтирь. СПб., 1784.

Амфитеатров А. В. Померкнувшие дали. Розенкрейцеры...— Собр. соч., т. 20. СПб., 1896. Античный способ производства в источниках. Л., 1933.

Антология мировой философии. В 4-х т. Т. 1. Философия древности и средневековья. М., 1969; т. 2. Европейская философия от эпохи Возрождения по эпоху Просвещения. М., 1970.

Антошевский И. К. Библиография оккультизма. СПб., 1910.

Аристотель. Соч. в 4-х т. Т. 1. Метафизика. О душе. М., 1975.

Арнольд из Виллановы. Салернский кодекс здоровья. М., 1970.

Ар-Рази. Книга тайны тайн.— В кн.: Каримов У. И. Неизвестное сочинение Ар-Рази «Книга тайны тайн». Ташкент, 1957.

Ахутин А. В. История принципов физического эксперимента. М., 1976.

Баткин Л. М. Итальянские гуманисты: стиль жизни, стиль мышления. М., 1978.

Бахтин М. М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. М., 1965.

Бахтин М. М. К эстетике слова.— В кн.: Контекст — 1973. М., 1974.

Библер В. С. Гегель, Маркс и проблема превращений логического строя мышления.— В кн.: Marx und die Moderne Philosophie. Текст на англ. и нем. яз. М., 1968.

Библер В. С. Мышление как творчество. Введение в логику мысленного диалога. М., 1975.

Билликинс М. Я., Туровский А. М. Об одном герметическом тексте.— Летняя школа по вторичным моделирующим системам. Вып. 3.

<sup>1</sup> В список, кроме цитируемых, включены также и другие сочинения, которые могут заинтересовать читателя.